


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Белозерская средняя общеобразовательная школа имени В.Н. Коробейникова»

Рассмотрено на заседании
Методического совета
Протокол № 1 от 29.08.2019г.

Утверждено на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2019г.
Утверждено Приказ № 1 от 02.09.2019г.
Директор школы  Т.В. Еланцева



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Подготовка детей к школе»**

Направленность: социально-педагогическая

Возраст: 6-7 лет

срок реализации: 30 часов

на 2019- 2020 учебный год

Составитель: Копытова Г.К.,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

с. Белозерское, 2019г.

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа (далее Программа) «Подготовка детей к школе» социально - педагогической направленности разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам» № 196 от 09.11.2018 г.

Программа составлена на основе УМК «Ступеньки к школе» М.М. Безруких, Т.А. Филипповой

И УМК Федосова Н.А. «От слова к букве».

Преимуществом Программы является её комплексность и универсальность, сочетающаяся с индивидуальной направленностью. Программа предусматривает и имеет все методические основания для организации образовательной деятельности с детьми на этапе дошкольного образования.

Образовательная деятельность в рамках Программы направлена на формирование всех школьно-значимых функций и снижение рисков дезадаптации при переходе на уровень начального образования.

Адресность программы:

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет). Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Направленность - социально – педагогическая.

Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовка детей к школе» направлена:

- формирование и развитие творческих способностей детей;
- удовлетворение индивидуальных потребностей детей и их родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в интеллектуальном и нравственном развитии;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей; - выявление, развитие и поддержку талантливых детей;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития детей;
- социализацию и адаптацию ребенка к жизни в обществе;
- формирование общей культуры детей.

Новизна состоит в том, что данная Программа дополняет и расширяет знания при помощи игровых приёмов на занятиях по развитию речи и обучению грамоте, по математике, при подготовке к письму готовит руку ребёнка ; прививает у детей интерес к обучению и позволяет использовать эти знания на практике. Одним из новых подходов позволяющим компенсировать негативное влияние повышенных интеллектуальных нагрузок является применение такой формы как интегрированная образовательная деятельность. Во время интегрированной деятельности объединяются в нужном соотношении в одно целое элементы

математического развития и физической, социальной деятельности, элементы развития речи и конструктивной, изобразительной деятельности, удерживая при этом внимание детей разных темпераментов на максимуме.

Актуальность Программы.

Программа создана с целью всестороннего развития детей дошкольного возраста и подготовки их к школьному обучению, а также с целью помочь «домашним детям» в овладении дошкольной программой и обеспечить им равный старт с детьми, прошедшими подготовку в дошкольных образовательных учреждениях. Осваивая Программу, дети не только приобретают необходимые знания, умения и навыки, но и учатся жить в коллективе, выполнять задания взрослого, контролировать свои действия.

Обучение в дошкольном возрасте предполагает приобретение знаний, умений и навыков, необходимых ребенку для дальнейшего обучения в школе. Изучение алфавита, слогового способа чтения, приобретение навыков счета – это то содержание обучения, которым в соответствии с требованиями сегодняшнего времени овладевают дети с помощью дополнительной общеразвивающей программы. Однако Программа не рассматривает подготовку ребенка к школе только лишь как избирательное формирование некоторых необходимых навыков (умение считать, читать и т.д.). Программа включает умственное и физическое развитие ребенка, знакомство с окружающим миром и эстетическое воспитание, развитие речи, личностное развитие и многое другое. Предлагаемые задания, игры и упражнения носят развивающий характер, формируют элементарные приемы и методы познания окружающей действительности (анализ, синтез, сравнение, аналогия, классификация и др). Интересные по содержанию задания, отсутствие напряженности, связанной с боязнью дать неправильный ответ, создают на занятиях особый положительный эмоциональный фон, способствуют проявлению интереса у детей и желания научиться выполнять предлагаемые задания.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, что период от 3 до 6-7 лет в развитии ребенка считается, с точки зрения психологической науки, периодом особой восприимчивости и повышенных возможностей развития психики и обучения в тех или иных направлениях. Дети любознательны по своей природе, и важно использовать этот природный потенциал для более полного и всестороннего развития ребенка. Начало обучения в школе - очень напряженный период, так как школа с первых же дней ставит перед ребенком целый ряд задач, требующих максимальной мобилизации физических и интеллектуальных сил.

Современная школа - это новые программы и методики, которые опираются на имеющийся у детей запас знаний, умений и навыков, а также на уровень их психофизического развития.

Отличительные особенности Программы:

- компетентностная и многоаспектная направленность, позволяющая объединять знания из различных областей в единое целое;
- не допускает дублирования программ первого класса;
- создает условия для включения ребенка в новые социальные формы общения;
- готовит переход от игровой к творческой, учебной, деятельности;
- инвариантна и готовит к любой системе школьного образования;
- представлена комплексная диагностика готовности к школе.

Программа предусматривает создание вокруг ребенка положительной эмоциональной атмосферы (комфортной образовательной среды), способствующей раскрепощению детей, активизирующей их творческий потенциал.

Программа носит ярко выраженный развивающий характер. Новые понятия и представления дети приобретают в различных видах деятельности. В работе с дошкольниками необходимо учитывать то, что умственные процессы (восприятие, наглядно-образное мышление, продуктивное воображение и др.), определяющие готовность детей к школе, должны формироваться в свойственных для них привычных видах деятельности: игре, рисовании, конструировании, которые позволяют детям почувствовать себя активными, самостоятельными, способными решать постоянно усложняющиеся задачи и быстро адаптироваться к школе, к учебной деятельности.

Данная Программа представляет собой систему подготовки, основой которой являются курсы, объединяющие все основные направления, развивающие необходимые качества, навыки, стимулирующие познавательные интересы, а главное, все занятия проходят «настоящему» - в школе, в классе, формируя, таким образом, школьные, но еще детские отношения.

По сравнению с традиционными программами детского сада, с целым днем пребывания, данная программа не включает в виде самостоятельных разделов занятия по ознакомлению с художественной литературой и развитию речи. Восприятие художественной литературы имеет огромное развивающее значение для ребенка. Однако в связи с дефицитом времени и прерывистостью учебной деятельности в группах кратковременного пребывания нет возможности читать большие художественные произведения (чтение авторских сказок, повестей с продолжением), которые необходимы старшему дошкольнику. Эта работа передается родителям (с соответствующими рекомендациями и объяснением ее необходимости и важности). Развитие речи также не выделено в специальный раздел, но осуществляется в ходе всех занятий, строящихся в непринужденной форме, которая способствует активизации речи и речевого общения. Занимаясь математикой, исследовательской работой, дети практикуются в рассуждении; в ходе рисования, в игре активно развертывается комментирующая и повествовательная речь. Разговорная практика обеспечивается в свободной деятельности, в ситуациях группового общения, на всех занятиях.

Срок реализации программы – 30 часов.

Форма и режим занятий

Формы проведения занятий: беседа с игровыми элементами, сказка, сюжетно-ролевая игра, игра-путешествие, драматизация и другие.

Продолжительность одного занятия составляет у детей 6-го года жизни 30 мин. с обязательным подвижным 10-минутным перерывом. Занятия ведет один педагог. Занятия проводятся с февраля по апрель, 10 недель, по субботам. Время проведения занятий с 10.00 - 12.00. На переменах организуются подвижные игры.

Принцип набора обучающихся: свободный.

Принцип организации учебных занятий построен на основе здоровьесберегающих технологий: физкультминутки, динамические паузы, профилактика близорукости, сколиоза и т.д.

Формы организации образовательного процесса

Обучающиеся сформированы в группу одного возраста, являющиеся основным составом объединения. Занятия могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом .

Форма обучения – очная.

Специфика учебного материала

Программы обуславливает порядок его изучения. Разделы программы являются «сквозными» и изучаются на протяжении всего периода обучения, что отражено в календарном- тематическом плане. В связи со спецификой усвоения материала детьми дошкольного возраста все занятия имеют практическую направленность.

Цель Программы:

формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих успешную адаптацию к школе, и достижение уровня развития, необходимого для успешного освоения основных образовательных программ начального общего образования с учётом индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка.

Задачи дополнительной общеобразовательной программы:

обучающие

- развивать познавательный интерес;
- формировать грамматически правильный строй речи;
- формировать прочные навыки самостоятельного письма печатными буквами ;
- усваивать зрительный образ каждой печатной буквы, различать буквы, похожие по начертанию, и не смешивать их;
- развивать умение слога-звукового анализа слова и слогового чтения.
- отвечать на вопросы, участвовать в диалоге;
- подробно пересказывать текст по зрительной опоре;
- развивать мелкую моторику руки (штриховка, обведение по контуру);
- учить навыкам работы с карандашом и ручкой;
- формировать базовые умения , лежащих в основе математических понятий, изучаемых в начальной школе; логические умения, составляющие основу формирования понятия числа; познакомить с символической пропедевтикой с целью подготовки к оперированию знаками.

Развивающие

- развивать внимание , память, воображение, логическое мышление, как постепенный переход от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению;
- развивать зрительное и зрительно-пространственное восприятие, зрительно-моторные координации;
- развивать вербальное восприятие, фонематический слух;
- развивать речь: формировать правильное звукопроизношение, обогащать словарный запас.

Воспитательные

- прививать аккуратность, опрятность;
- формировать культуру здоровья, потребность в двигательной активности; развивать координацию движений;
- создавать комфортную обстановку, атмосферу доброжелательности, сотрудничества, включения в активную деятельность, ситуации успеха.
- развивать самосознание и самоконтроль;
- формировать и развивать коммуникативные навыки;
- формировать и развивать организацию деятельности;

Принципы построения Программы:

- Принцип *возрастной адекватности* - вся Программа выстроена с учётом возрастных особенностей и закономерностей физиологического и психофизиологического развития детей 6- 7 лет.
- Принцип *развивающего образования*, целью которого является гармоничное физическое и когнитивное (познавательное) развитие, сохранение и укрепление здоровья ребёнка.
- Принцип *индивидуализации образования* - учёт индивидуальных особенностей ребёнка в ходе учебной деятельности.
- Принцип *модульности* - возможность интеграции различных образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.
- Принцип *комплексности* - все части Программы предусматривают комплексное познавательное развитие с опорой на формирование организации деятельности.
- Принцип *систематичности и последовательности* - регулярная образовательная деятельность с детьми, совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей позволяют эффективно осуществлять социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие дошкольников.

В основе подготовки к обучению в школе лежат **развивающие технологии**, которые направлены на развитие мыслительной активности, формирование предпосылок универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, творческих).

Основная дидактическая идея - развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в ходе учебной деятельности ребенка, что осуществляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди **методов**, используемых в период подготовки детей к школе, используются практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать материал, проводя эксперименты, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т.п.

Для активизации мыслительной деятельности детей на занятиях используются:

чередование видов деятельности;

задания на развитие творческого воображения;

решение логических ошибок, проблемных ситуаций, кроссвордов, ребусов;

различные виды игр: словесные, грамматические, математические и логические, тренирующие, настольно-печатные, подвижные, народные игры и т.д. Игра является одной из форм организации занятий. В игровой форме может быть организовано как само занятие в целом (занятие-игра, игра-путешествие, занятие-сказка и т.д.), так и структурная часть занятия (например, формирование в игровой форме учебной задачи, задания, проблемной ситуации);

использование элементов игры-драматизации с участием различных персонажей;

организация объяснения, закрепления, контроля через дидактические, сюжетно-ролевые игры). Программа также включает в себя широкое использование различного словесного и иллюстративного материала: стихи, потешки, загадки, пословицы, поговорки, словесные игры и упражнения, веселые рисунки, создающие эмоциональный фон. Интерес к занятию и мотивационная направленность деятельности помогают формировать самоконтроль ребенка. Детям систематически прививаются навыки самооценки и взаимооценки деятельности. Результаты освоения программы сообщаются ребенку в форме развернутого суждения. Большое внимание уделяется формированию умений общаться с педагогическим работником, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим материалом, пользоваться тетрадью и др.

Использование специально отобранного содержания обучения и методов работы с ним поможет и позволит приблизить общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения программного материала начальной школы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовка детей к школе» состоит из трех курсов: **«Обучение грамоте и развитие речи»**, **«Подготовка к обучению письму»**, **«Математические ступеньки»**.

Курс «Обучение грамоте и развитие речи» обеспечивает обогащение активного словаря ребенка, связной речи, формирование умений составлять описательный, повествовательный рассказ, рассказ-рассуждение. Большое внимание уделяется развитию фантазии, воображения, словесного творчества ребенка.

Учебный материал для детей 6-го года жизни позволяет им усвоить зрительный образ каждой печатной буквы, различать буквы, похожие по начертанию, и не смешивать их; развивает умения слога-звукового анализа слова и слогового чтения.

Дети учатся подбирать слова, называющие предмет на рисунке, подбирать слова на заданную букву, рисовать схему слова (показывать гласные звуки, количество слогов, ударение), составлять предложения, изображать предложение в виде схемы.

Лексическая и грамматическая работа:

- употребление новых слов в собственной речи, конструирование словосочетаний и предложений.

Развитие связной речи:

- ответы на вопросы, участие в диалоге;
- подробный пересказ текста по зрительной опоре;
- составление рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок.

Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха:

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове; - выделение в слове гласных и согласных звуков;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

Обучение звуко-слоговому анализу:

- звуковой анализ состава слогов и слов - дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- соотнесение букв и звуков.

Курс «Подготовка к обучению письму»

Подготовка к письму— процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер. Основными в системе подготовки руки к письму являются два упражнения - обведение по контуру и штриховка в разных направлениях.

Цель обучения письму заключается в правильной выработке и закреплении навыков работы с карандашом и ручкой.

Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру) ведется на каждом занятии.

Курс «Математические ступеньки» включает знания и умения, являющиеся средством развития мышления и воображения. Особое внимание уделяется осознанию детьми некоторых доступных связей (причинных, временных, последовательных) между предметами и объектами окружающего мира, а также развитию моделирующей деятельности как основы

для формирования наглядно-образного, а затем и логического мышления. Так, подготовка к изучению математики в школе осуществляется в трех направлениях: формирование базовых умений, лежащих в основе математических понятий, изучаемых в начальной школе; логическая пропедевтика, которая включает формирование логических умений, составляющих основу формирования понятия числа; символическая пропедевтика - подготовка к оперированию знаками.

Развитие математических представлений детей дошкольного возраста предусматривает использование материала, который ориентирован на развитие мышления, творческих способностей детей, их интереса к математике. На занятиях предлагается большое количество игровых упражнений, которые являются не только формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей. Числа от 1 до 10. Математические знаки: +; -; =; >; <. Состав чисел от 2 до 10. Последовательность чисел. Сравнение чисел. Простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Составление математических рассказов на основе предметных действий, сюжетных рисунков и слуховых диктантов. Элементы геометрии. Различение и называние геометрических фигур. Упражнения в обводке заданных геометрических фигур на листе бумаги в клетку. Различные виды классификаций геометрических фигур. Ознакомление с пространственными и временными отношениями. Работа по данному содержанию ведется на каждом занятии. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности - творческое мышление ребенка. В рамках одного занятия представлен широкий спектр различных видов деятельности: групповая работа, игры, самостоятельное выполнение заданий в тетради.

2. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Курс «Обучение грамоте и развитие речи»	10	0	10	Беседы, наблюдения, беседы с родителями, скрытое тестирование, - взаимодействие в коллективе
2	Курс «Подготовка к обучению письму»	10	0	10	Беседы, наблюдения, беседы с родителями, скрытое тестирование, - взаимодействие в коллективе
3	Курс «Математические ступеньки»	10	0	10	Беседы, наблюдения, беседы с родителями, скрытое тестирование, - взаимодействие в коллективе
	Итого	30	0	30	
	Всего	30 часов			

Содержание учебного плана

Все курсы имеют практическую направленность. Отдельных занятий по теории нет.

Тема 1. Теория: отличие звука от буквы, название времен года.

Практика: подбор слов со звуками /а/, /б/, /в/; узнавание образа букв А, Б, В. Узнавание изображений времен года на картинках. Заучивание стихов о буквах.

Тема 2. Теория: отличие звука от буквы, слова состоят из звуков.

Практика: подбор слов со звуками /Г/, /Е/, /Ё/; узнавание образа букв Г, Д, Е, Ё. Ответы на вопросы по содержанию сказки «Лиса и журавль». Заучивание стихов о буквах.

Тема 3. Теория: отличие звука от буквы, слова состоят из звуков, предложение состоит из слов.

Практика: подбор слов со звуками /Ж/, /З/, /К/; узнавание образа букв Ж, З, К. Ответы на вопросы по содержанию сказки «Колобок». Пересказ сказки. Заучивание стихов о буквах. Игра «Спрятанная буква». Обучение рассказыванию. Драматизация сказки «Колобок»

Тема 4. Теория: отличие звука от буквы, слова состоят из звуков, предложение состоит из слов.

Практика: подбор слов со звуками /У/, /О/, /Э/; узнавание образа букв У, О, Э. Соотнесение букв и звуков. Пересказ сказки «Репка». Заучивание стихов о буквах. Драматизация сказки «Репка»

Тема 5. Теория: отличие звука от буквы, слова состоят из звуков, предложение состоит из слов.

Практика: подбор слов со звуками /Л/, /М/, /Н/, /П/; узнавание образа букв Л, М, Н, П, игра «Узнай букву». Составление рассказа о весне по картинкам. Заучивание стихов о буквах. Рисование «На что похожа буква».

Тема 6. Теория: звуки гласные и согласные.

Практика: подбор слов со звуками /Р/, /С/, /Т/; узнавание образа букв Р, С, Т. Заучивание стихов о буквах. Рисование «На что похожа буква». Сказки про буквы. Скороговорки

Тема 7. Теория: слог и слово состоят из звуков. Предложение состоит из слов.

Практика: определение количества звуков в слове и слове. Определение гласных и согласных звуков. подбор слов со звуками /Х/, /Ц/, /Ч/; узнавание образа букв Х, Ц, Ч. Заучивание стихов о буквах. Рисование «На что похожа буква». Конструирование слов и предложений. Пословицы и скороговорки. Пересказ сказки «Маша и медведь»

Тема 8. Теория: слог и слово состоят из звуков. Предложение состоит из слов.

Практика: определение количества звуков в слове и слове. Определение гласных и согласных звуков. подбор слов со звуками /Ш/, /Щ/, /Ы/; узнавание образа букв Ш, Щ, Ы. Заучивание стихов о буквах. Рисование «На что похожа буква». Конструирование слов и предложений.

Тема 9. Теория: слог и слово состоят из звуков. Предложение состоит из слов.

Практика: определение количества звуков в слове и слове. Определение гласных и согласных звуков. подбор слов со звуками /Ю/, /Я/ узнавание образа букв Ю, Я. Заучивание стихов о буквах. Рисование «На что похожа буква». Конструирование слов и предложений.

Составление рассказа по картинкам. Слушание и пересказ сказки «Два Мороза» по зрительной опоре.

Тема 10. Теория: звуки гласные и согласные. отличие звука от буквы, слова состоят из звуков, предложение состоит из слов.

Практика: Слушание и подробный пересказ сказки «Лиса и заяц». Выполнение заданий по карточкам.

Тема 1. Теория: Знакомство с гигиеническими правилами письма.

Практика: ориентация в пространстве листа. Раскрашивание рисунков. Штриховка печатных букв. А, Б, В

Тема 2. отличие звука от буквы.

Практика: Обведение предметов по контуру.

Графические упражнения. Пальчиковая гимнастика.

Тема 3. Теория : отличие звука от буквы.

Практика: Графические упражнения. Штриховка. Раскрашивание картинок. Конструирование букв Г, Д, Е, Ё.

Тема 4. Теория: отличие звука от буквы, слова состоят из звуков, предложение состоит из слов

Практика: Обведение предмета по контуру. Штриховка.

Раскрашивание картинок. Печатание букв Ж, З, К.

Тема 5. Теория: отличие звука от буквы, слова состоят из звуков, предложение состоит из слов

Практика: Обведение предметов по контуру в рабочей строке. Строчные и заглавные печатные буквы Аа, Бб, Вв. Печатание букв.

Конструирование букв.

Тема 6. Теория: звуки гласные и согласные.

Практика: Рисование различными материалами (ручка, простой карандаш, цветные карандаши, мелки). Печатание букв Л, М, Н, П

Строчные и заглавные печатная буква Р, С, Т.

Тема 7. Теория: предложение состоит из слов.

Практика: письмо элементов в рабочей строке.

Строчные и заглавные печатные буквы Х, Ц, Ч.

Конструирование и печатание букв.

Тема 8. Теория: предложение состоит из слов.

Практика: конструирование предложений. Печатание строчных и заглавных букв Ш, Щ, Ъ, Ы.

Тема 9. Теория: звуки гласные и согласные. отличие звука от буквы, слова состоят из звуков, предложение состоит из слов.

Практика: Графические упражнения. Штриховка.

Соединения букв , печатание слогов.

Тема 10. Теория: повторение изученного

Практика: Письмо элементов букв. Работа по карточкам.

Тема 1. Теория : число и цифра.

Практика: узнавание и печатание цифр. Счет предметов.

Тема 2. Теория: число и цифра.

Практика: узнавание и печатание цифр. Игры «Соедини цифры и получи рисунок».

Раскрашивание рисунков.

Тема 3. Теория: математические знаки сравнения.

Практика: печатание знаков сравнения. Записывание сказки «Три поросенка» с помощью цифр. Составление математических рассказов.

Тема 4. Теория:

Практика: записывание сказки «Репка» с помощью цифр. Соотнесение числа предметов и цифры. Рисование узоров.

Тема 5. Теория: математические действия.

Практика: записывание сказки «Теремок» с помощью цифр. Соотнесение числа предметов и цифры. Игра «Узнай цифру».

Тема 6. Теория: : математические действия.

Практика: Решение задач с использованием сказки «Райские яблоки». Рисование узоров. Игра «Найди лишний предмет»

Тема 7. Теория: Геометрические фигуры.

Практика: Игры «Найди две одинаковые фигуры», «Найди лишнюю фигуру». Рисование «Продолжи узор». Составление математических рассказов. Упражнения в обводке заданных геометрических фигур на листе бумаги в клетку

Тема 8. Теория: Геометрические фигуры. Состав чисел.

Практика: Игры «Засели домик», «Найди и раскрась одинаковые рисунки».

Конструирование цифр. Упражнения в обводке заданных геометрических фигур на листе бумаги в клетку

Тема 9. Теория: Состав чисел.

Практика: Игры «Назови пару чисел», «Найди предмет». Конструирование цифр.

Тема 10. Теория: повторение изученного.

Практика: Игра «Найди одинаковые группы цифр, букв». «Соотнеси цифру и количество предметов». Рисование узоров. Составление математических рассказов.

Планируемые результаты освоения Программы:

Личностные:

- активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- участие в совместных играх и познавательно-исследовательской деятельности;
- проявление инициативы и самостоятельность в игре и общении;
- способность выбирать род занятий, участников для совместной деятельности;
- умение следовать правилам и социальным нормам;
- способность распознавать собственные эмоции и эмоции окружающих;
- обладание начальными знаниями о себе и социальном окружении;
- адекватное проявление своих чувств;
- радость за успехи других и сопереживание неудачам;
- обладание потребностью в регулярной двигательной активности
- знание и соблюдение правил личной гигиены и безопасного поведения на улицах города и в общественном транспорте.

Метапредметные:

- умение контролировать свою деятельность;
- владение навыками коммуникации в игровой деятельности;
- инициативность, самостоятельность;
- речевая деятельность, навыки сотрудничества;
- выполнение логических операций сравнения, анализа, обобщения.

Предметные :

- проявление активного познавательного интереса, любознательности, интересуется причинно-следственными связями;
- обладание элементарными представлениями из области живой природы; склонность к наблюдению, экспериментированию;
- владение устной речью и правильным звукопроизношением;
- умение выражать свои мысли и желания, вести диалог;
- обладание сформированным лексико-грамматическим строем речи;
- умение выделять звуки в словах;
- умение рассказывать знакомые сказки;
- обладание навыками, обеспечивающими обучение письму и чтению;

- проявление интереса к разным видам творческих заданий;
- имеет развитую крупную и мелкую моторику;
- владение основными движениями, может их контролировать и управлять ими;
- умение распознавать цифры от 1 до 10, геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) ;
- знание состава чисел в пределах 5
- умение составлять из нескольких треугольников, четырехугольников фигуры большего размера;
- умение ориентироваться на листе клетчатой бумаги и в узкую линейку.

3. Календарно- тематический график

№п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Курс «Обучение грамоте и развитие речи» (10ч.)								
1	02	29	8-30	Практическое занятие.	1	Буква А. Автомобили. Буква Б. Бабочки. Буква В. Времена года.	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
2	03	7	8-30	Практическое занятие.	1	Буква Г. Город. Буква Д. Дом. Буква Е. Еда. Буква Ё. Ёлка. Сказка «Лиса и журавль» Игра «Спрятанная буква». Раскрашивание рисунков. Веселые стихи о буквах. Скороговорки.	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
3	03	14	8-30	Практическое занятие.	1	Буква Ж. Животные. Буква З. Зоопарк. Буква К. Космос и космонавты. Сказка «Колобок» Игра «Спрятанная буква». Обучение рассказыванию. Драматизация сказки «Колобок»	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
4	03	21	8-30	Практическое занятие.	1	Буква И. Игрушки. Буква У. Улица. Буква О. Овощи. Буква Э. Электробытовые приборы. Пересказ сказки. Драматизация сказки «Репка»	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа, взаимодействие в игре
5	03	28	8-30	Практическое занятие.	1	Буква Л. Лес. Буква М. Мебель. Буква Н. Небо. Буква П. Профессии.	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа

						Составление рассказа о весне по картинкам		
6	04	04	8-30	Практ .занят.	1	Буква Р. Река. Буква С. Сказки. Буква Т. Транспорт. Буква Ф. Фрукты. Стихи о буквах. Пословицы и скороговорки	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
7	04	11	8-30	Практ .занят.	1	Буква Х. Хлеб. Буква Ц. Цветы и цвета. Буква Ч. Человек. Сказки про буквы. Скороговорки. Пословицы. Пересказ сказки «Маша и медведь»	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
8	04	18	8-30	Практ .занят.	1	Буква Ш. Шары и шарики. Буква Щ. Щенки. Буква Ъ, Ы, Ь. Рыбы. Что дети умеют делать. Составление рассказа по картинкам	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
9	04	25	8-30	Практ .занят.	1	Буква Ю. Юг. Буква Я. Ягоды. Сказка «Два мороза»	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа, беседа с родителями
10	05	16	8-30	Практ .занят.	1	Обобщение. Сказка «Лиса и заяц». Скрытое тестирование (знание печатных букв)	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа, скрытое тестирование
Курс «Подготовка к обучению письму» (10ч.)								
1	02	29	8-30	Практ .занят.	1	Знакомство с гигиеническими правилами письма, ориентация в пространстве листа.	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
2	03	7	8-30	Практ .занят.	1	Обведение предметов по контуру. Графические упражнения. Пальчиковая гимнастика.	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
3	03	14	8-30	Практ .занят.	1	Графические упражнения. Штриховка. Раскрашивание картинок.	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
4	03	21	8-30	Практ .занят.	1	Обведение предмета по контуру. Штриховка. Раскрашивание картинок.	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа, взаимодействие в игре
5	03	28	8-30	Практ .занят.	1	Обведение предметов по контуру в рабочей	Школа, кабинет	Наблюдение, беседа

				занят.		строке. Строчные и заглавные печатные буквы Аа, Бб , Вв Конструирование букв	№2	
6	04	04	8-30	Практ . занят.	1	Рисование различными материалами (ручка, простой карандаш, цветные карандаши, мелки). Строчные и заглавные печатная буква Гг, Дд, Ее, Ёё. Конструирование букв	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
7	04	11	8-30	Практ . занят.	1	Письмо элементов в рабочей строке. Строчные и заглавные печатные буквы Ии, Уу, Ээ Конструирование букв.	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
8	04	18	8-30	Практ . занят.	1	Написание элементов букв. Строчные и заглавные буквы Лл, Мм, Нн, Пп. Конструирование букв.	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
9	04	25	8-30	Практ . занят.	1	Графические упражнения. Штриховка. Соединения букв , печатание слогов.	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа, беседа с родителями
10	05	16	8-30	Практ . занят.	1	Письмо элементов букв. Повторение и обобщение.	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа , скрытое тестирование
Курс «Математические ступеньки» (10ч.)								
1	02	29	8-30	Практ . занят.		Числа от 1 до 10. Игры «Найди на картинке», «Узнай цифру»	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
2	03	7	8-30	Практ . занят.		Числа от 1 до 10. Игры «Соедини цифры и получи рисунок». Раскрашивание рисунков	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
3	03	14	8-30	Практ . занят.		Математические знаки +; -; =; >; <. Записывание сказки «Три поросенка» с помощью цифр	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
4	03	21	8-30	Практ . занят.		Математические знаки +; -; =; >; <. Записывание сказки	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа, взаимодействия

						«Репка» с помощью цифр		е в игре
5	03	28	8-30	Практ. занят.		Математические действия с числами. Записывание сказки «Теремок» с помощью цифр	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
6	04	04	8-30	Практ. занят.		Математические действия с числами. Решение задач с использованием сказки «Райские яблоки»	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
7	04	11	8-30	Практ. занят.		Геометрические фигуры. Игры «Найди две одинаковые фигуры»	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
8	04	18	8-30	Практ. занят.		Состав чисел. Игры «Засели домик», «Найди и раскрась одинаковые рисунки»	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа
9	04	25	8-30	Практ. занят.		Состав чисел. Игры «Назови пару чисел», «Найди предмет»	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа, беседа с родителями
10	05	16	8-30	Практ. занят.		Ориентирование в пространстве. Игра «Найди одинаковые группы цифр, букв». Скрытое тестирование (знание печатных цифр, умение считать до 10 и сравнивать число предметов)	Школа, кабинет №2	Наблюдение, беседа, скрытое тестирование

4.Содержание Программы

Курс «Обучение грамоте и развитие речи»

Буква А. Автомобили. Бабочки . Буква Б. Буква В. Времена года -1ч.

Игра «Спрятанная буква». Раскрашивание рисунков. Веселые стихи о буквах. Скороговорки.

Буква Г. Город. Буква Д. Дом. Буква Е. Еда. Буква Ё. Ёлка- 1ч.

Игра «Спрятанная буква». Обучение рассказыванию. Драматизация сказки «Колобок» - 1ч.

Буква Ж. Животные. Буква З. Зоопарк. Буква К. Космос и космонавты. Составление рассказа по сюжетной картинке -1ч.

Буква И. Игрушки. . Буква У. Улица. Буква О. Овощи. Буква Э. Электробытовые приборы. Драматизация сказки «Репка»-1ч.

Буква Л. Лес. Буква М. Мебель. Буква Н. Небо. Буква П. Профессии. Рассказы о весне -1ч.

Буква Р. Река. Буква С. Сказки. Буква Т. Транспорт. Буква Ф. Фрукты. Стихи о буквах. Пословицы и скороговорки-1ч.

Буква Х. Хлеб. Буква Ц. Цветы и цвета. Буква Ч. Человек. Рассказ В.Ю. Драгунского «Учительница». Стихи о буквах.

Буква Ш. Шары и шарики. Буква Щ. Щенки. Буква ъ, ы, ь. Рыбы. Что дети умеют делать. Стихи о буквах. Сказки про буквы. Скороговорки-1ч.

Буква Ю. Юг. Буква Я. Ягоды. Стихи о буквах. Пословицы и скороговорки. Пересказ сказки «Два Мороза»-1ч.

Пересказ текста с опорой на сюжетную картинку. Составление рассказа на заданную тему.

Курс «Подготовка к обучению письму»

Знакомство с посадкой и правилами письма

Штриховка. Обведение по контуру букв. -1 ч.

Буква А. Буква Б. Буква В. Штриховка. Обведение по контуру букв

Конструирование букв -1ч.

Буква Г. Буква Д. Буква Е. Еда. Буква Ё. Игра «Спрятанная буква». Раскрашивание рисунков. Конструирование букв-1ч.

Буква Ж. Буква З. Буква К. Игра «Спрятанная буква». Обведение букв по контурам. Раскрашивание рисунков.-1ч.

Буква И.. Буква У. Буква О. Буква Э. Штриховка. Обведение букв по контурам. Раскрашивание рисунков -1ч.

Буква Л. Буква М. Буква Н. Буква П.- 1ч. Штриховка. Обведение по контуру букв. Конструирование букв из пластилина – 1ч.

Буква Р. Буква С. Буква Т. Буква Ф. Штриховка. Обведение по контуру букв. Конструирование букв из пластилина – 1ч.

Буква Х. Буква Ц. Буква Ч. Штриховка. Обведение по контуру букв. Конструирование букв из пластилина – 1ч.

Буква Ш. Буква Щ. Буква ъ, ы, ь . Штриховка. Обведение по контуру букв. Конструирование букв из пластилина – 1ч. -1ч.

Буква Ю. Буква Я. 1ч.. Штриховка. Обведение по контуру букв. Конструирование букв из пластилина. Игра «Спрятанная буква» – 1ч.

Курс «Математические ступеньки»

Числа от 1 до 10. Последовательность чисел, счет предметов прямой и обратный. Конструирование цифр- 2ч.

Математические знаки +; -; =; >; < Количественный и порядковый счет. Сравнение предметов по количеству, форме, цвету. Деление на группы по 2-3 признакам.- 2 ч.

Математические действия с числами. Составление математических рассказов на основе предметных действий, сюжетных рисунков и слуховых диктантов. Веселые математические задачи -2ч.

Геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Упражнения в обводке заданных геометрических фигур на листе бумаги в клетку-1ч.

Состав чисел. Игры «Засели домики»-2ч.

Ориентирование в пространстве (слева, справа, наверху, внизу, по, под, над, на...). Игры «Где предметы»-1ч.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
Курс «Обучение грамоте и развитие речи» (10 часов)		
1	Буква А. Автомобили. Буква Б. Бабочки. Буква В. Времена года.	1
2	Буква Г. Город. Буква Д. Дом. Буква Е. Еда. Буква Ё. Ёлка	1
3	Буква Ж. Животные. Буква З. Зоопарк. Буква К. Космос и космонавты.	1
4	Буква И. Игрушки. . Буква У. Улица. Буква О. Овощи. Буква Э. Электробытовые приборы.	1
5	Буква Л. Лес. Буква М. Мебель. Буква Н. Небо. Буква П. Профессии	1
6	Буква Р. Река. Буква С. Сказки. Буква Т. Транспорт. Буква Ф. Фрукты.	1
7	Буква Х. Хлеб. Буква Ц. Цветы и цвета. Буква Ч. Человек.	1
8	Буква Ш. Шары и шарики. Буква Щ. Щенки. Буква ъ, ы, ь. Рыбы. Что дети умеют делать.	1
9	Буква Ю. Юг. Буква Я. Ягоды.	1
10	Обобщение.	1
Курс «Математические ступеньки» (10 часов)		
1	Числа от 1 до 10.	2
2	Математические знаки +; -; =; >; <	2
3	Математические действия с числами.	2
4	Геометрические фигуры.	1
5	Состав чисел.	2
	Ориентирование в пространстве.	1
Курс «Подготовка к обучению письму» (10 часов)		
1	Знакомство с гигиеническими правилами письма, ориентация в пространстве листа.	1
2	Обведение предметов по контуру. Графические упражнения. Пальчиковая гимнастика.	1
3	Графические упражнения. Штриховка. Раскрашивание картинок.	1
4	Обведение предмета по контуру. Штриховка. Раскрашивание картинок.	1
5	Обведение предметов по контуру в рабочей строке. Строчные и заглавные печатные буквы Аа, Бб, Вв	1

Конструирование букв		
6	Рисование различными материалами (ручка, простой карандаш, цветные карандаши, мелки). Строчные и заглавные печатная буква Гг, Дд, Ее, Ёё. Конструирование букв	1
7	Письмо элементов в рабочей строке. Строчные и заглавные печатные буквы Ии, Уу, Ээ Конструирование букв.	1
8	Написание элементов букв. Строчные и заглавные буквы Лл, Мм, Нн, Пп. Конструирование букв.	1
9	Графические упражнения. Штриховка. Соединения букв , печатание слогов.	1
10	Письмо элементов букв. Повторение и обобщение.	1
	Итого	30ч.

5. Оценочные материалы (приложение к Программе- диагностические материалы)

- наблюдение за детьми;
- беседы индивидуальные и групповые;
- взаимодействие в коллективе: игры;
- скрытое тестирование;
- наблюдение в ходе занятий;
- беседы с родителями;
- диагностические материалы.

6.Методическое обеспечение Программы

	Название раздела, темы, курса	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы, методы, приемы обучения	Формы подведения итогов
1.	Обучение грамотеи развитие речи	Видеоматериалы, схемы, худ. литература, мультимедийная установка,	Объяснительно-иллюстрированные (демонстрация, показ, рассказ, наглядный, частично-поисковый,	Беседа, рефлексия наблюдение, скрытое

		презентации, интерактивная доска, ПК, дополнительная литература (рассказы и сказки), - магнитная азбука; - дидактические настольные игры, предметные картинки;	практическая работа, конструирование, моделирование, рассказывание сказки, театрализация,	тестирование
2.	Подготовка к обучению письму	Видеоматериалы, схемы, худ. литература, мультимедийная установка, презентации, интерактивная доска, ПК, книги-раскраски, рисунки для раскрашивания, пластилин	Объяснительно-иллюстрированные. (демонстрация, показ, рассказ, практический, Наглядный, частично-поисковый, конструирование, моделирование, рисование, штриховка	Беседа, наблюдение, рефлексия, скрытое тестирование
3.	«Математические ступеньки»	Видеоматериалы, схемы, мультимедийная установка, презентации, интерактивная доска, ПК, раздаточный и счетный материал; набор цифр; набор геометрических плоскостных и объемных фигур.	Объяснительно-иллюстрированные. (демонстрация, показ, рассказ, практический, , наглядный, частично-поисковый, конструирование, моделирование.	Беседа, наблюдение, рефлексия, скрытое тестирование

7. Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение:

1. Наличие кабинета для проведения занятий, 30 стульев, 15 столов, компьютера, интерактивной доски, принтера, мультимедиа-проектора, дисков с записью художественных произведений, художественной и методической литературы.

2. Учебный комплект на каждого обучающегося: тетради, ручка, карандаш, цветные карандаши, фломастеры, набор цветной бумаги, альбом.

Информационное обеспечение Программы:

Программа предусматривает использование компьютера, презентаций, дисков с записью художественных произведений, художественной и методической литературы.

8. Форма аттестации

Обучающиеся по дополнительной общеразвивающей программе «Подготовка детей к школе» не аттестуются.

Для проведения занятий используются наглядные пособия и рабочие тетради, раздаточный и счетный материал, развивающие игры, геометрические и объемные фигуры и технические средства обучения.

9. Алгоритм учебного занятия

Обучение по программе осуществляется в виде практических занятий с учащимися. Занятия могут проводиться в различных формах: игры, театрализация сказок, работа в группах, беседы, викторины, конкурсы. Результатом занятий являются практические работы. В процессе проведения занятий используются коллективные, индивидуальные и групповые формы работы. Организация индивидуальных форм занятий, упражнений для дошкольников позволяет им понять свои возможности, групповая работа учит ребят общаться друг с другом в процессе совместной деятельности.

10. Структура занятия:

- приветствие в кругу;
- эмоциональный настрой, рассказ о своём настроении в словесной, ассоциативной и иллюстративной форме
- практическая часть занятия;
- игровые упражнения на внимание;
- упражнения на развитие познавательных процессов;
- продолжение практической части занятия
- подвижные игры;
- рассказ об эмоциональном впечатлении от проведённого занятия в словесной и иллюстративной форме;
- прощание.

11. Санитарно – гигиенические требования

Для реализации программы необходимо иметь:

- светлое просторное помещение;

- у каждого ребенка должно быть место за партой и набор необходимых канцелярских принадлежностей;
- расстояние от глаз до работы должно составлять 35-40см, при меньшем расстоянии может развиваться близорукость;
- кабинет оборудован шкафами для хранения принадлежностей, методической литературы и наглядных пособий для занятий;
- в кабинете осуществляется влажная уборка и проветривание;

в наличии имеется аптечка с медикаментами для оказания первой медицинской помощи

12. Список используемой литературы

Литература для педагога:

1. Гойжа Н. В. Интенсивный курс подготовки к школе. М. Айрис-пресс, 2007
2. Безруких М.М., Готов ли ребёнок к школе, М. «Вента-Граф», 2016 г.
3. Безруких М.М., Ступеньки к школе. Книга для педагогов и родителей. М, «Дрофа»,
4. УМК Федосова Н.А. От слова к букве. Учебное пособие для подготовки детей к школе в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2013

Литература для обучающихся:

1. Безруких М.М «Ступеньки к школе «Азбука для дошкольников». Издательство «Дрофа», 2017г. 2. Безруких М.М. «Ступеньки к школе «Мир чисел и фигур». Издательство «Дрофа», 2017г.
3. Безруких М.М. «Ступеньки к школе «Учимся писать». Издательство «Дрофа», 2017г. 2016г.

Приложение

Диагностические материалы по изучению готовности детей к школе

Эмоциональная готовность

Педагоги и родители могут оценить уровень “зрелости” с помощью наблюдения и ответов на вопросы. Вопросы разработаны психологом Джеральдиной Чейни.

Оценка развития познания.

- Владеет ли ребенок основными понятиями (например: правый/левый, большой/маленький, верх/низ, в/из и т.д.)?
- Умеет ли ребенок классифицировать, например: назвать вещи, которые могут катиться; назвать одним словом группу предметов?
- Может ли малыш угадать концовку незамысловатой истории?
- Может ли ребенок удержать в памяти и выполнить как минимум 3 указания (одень носки, сходи в ванну, там умойся, после этого принеси мне полотенце)?

- Может ли ребенок назвать большинство заглавных и строчных букв алфавита? Оценка базового опыта
- Приходилось ли ребенку сопровождать взрослых на почту, в магазин, в сберкассу?
- Был ли малыш в библиотеке?
- Бывал ли ребенок в деревне, в зоопарке, в музее?
- Была ли у Вас возможность регулярно читать малышу, рассказывать ему истории?
- Проявляет ли ребенок повышенный интерес к чему-либо. Есть ли у него хобби? Оценка языкового развития
- Может ли ребенок назвать и обозначить основные окружающие его предметы?
- Легко ли ему отвечать на вопросы взрослых?
- Может ли ребенок объяснить, для чего служат различные вещи, например, пылесос, щетка, холодильник?
- Может ли ребенок объяснить, где расположены предметы: на столе, под стулом и т.д.?
- В состоянии ли малыш рассказать историю, описать какой-нибудь прошедший с ним случай?
- Четко ли ребенок выговаривает слова?
- Правильна ли его речь с точки зрения грамматики?
- Способен ли ребенок участвовать в общем разговоре, разыграть какую-либо ситуацию, участвовать в домашнем спектакле? Оценка уровня эмоционального развития
- Выглядит ли ребенок веселым дома и среди сверстников?
- Сформировался ли у ребенка образ себя как человека, который многое может?
- Легко ли малышу “переключиться” при изменениях в распорядке дня, перейти к новой деятельности?
- Способен ли ребенок работать (играть, заниматься) самостоятельно, соревноваться в выполнении задания с другими детьми? Оценка умения общаться
- Включается ли ребенок в игру других детей, делится ли с ними?
- Соблюдает ли он очередность, когда этого требует ситуация?
- Способен ли ребенок слушать других, не перебивая? Оценка физического развития
- Хорошо ли ребенок слышит?
- Хорошо ли он видит?
- Способен ли он посидеть спокойно в течение некоторого времени?
- Развита ли у него координация моторных навыков (может ли он играть в мяч, прыгать, спускаться и подниматься по лестнице без помощи взрослого, не держась за перила и др.)

- Выглядит ли ребенок бодрым и увлеченным?
- Выглядит ли он здоровым, сытым, отдохнувшим (основную часть дня)?

Зрительное различение

- Может ли ребенок идентифицировать схожие и несхожие формы (найди картинку, непохожую на остальные)?
- Может ли ребенок различать буквы и короткие слова? Зрительная память
- Может ли ребенок заметить отсутствие картинки, если ему сначала показать серию из 3х картинок, а затем одну убрать?
- Знает ли ребенок свое имя и названия предметов, встречающихся в его повседневной жизни? Зрительное восприятие
- Способен ли ребенок разложить по порядку серию картинок?
- Понимает ли он, что читают слева направо?
- Может ли самостоятельно, без посторонней помощи сложить головоломку из 15 элементов?
- Может ли интерпретировать картинку, составить небольшой рассказ по ней. Уровень слуховых способностей
- Может ли ребенок рифмовать слова?
- Различает ли слова, начинающиеся на разные звуки, например, лес/вес?
- Может ли повторить за взрослым несколько слов или цифр?
- Способен ли ребенок пересказать историю, сохранив основную мысль и последовательность действий? Оценка отношения к книгам
- Возникает ли у ребенка желание посмотреть книги самостоятельно?
- Внимательно ли и с удовольствием ли он слушает, когда ему читают вслух?
- Задает ли вопросы о словах, об их значении? Оценка уровня эмоционального развития
- Выглядит ли ребенок веселым дома и среди сверстников?
- Сформировался ли у ребенка образ себя как человека, который многое может?
- Легко ли малышу “переключиться” при изменениях в распорядке дня, перейти к новой деятельности?
- Способен ли ребенок работать, играть, заниматься самостоятельно, соревноваться в выполнении задания с другими детьми? Методика определения ведущих мотивов учения (психолог). Ребенку предъявляется следующая инструкция: «Сейчас я прочитаю тебе рассказ, в котором мальчики (для мальчиков или девочки – для девочек) разговаривают про школу, а ты внимательно послушай». Далее зачитывается рассказ и к каждому случаю выкладывается схематическая картинка. «Собрались как-то дети вместе и стали говорить, почему они ходят в школу.

1. первый мальчик сказал: Я хожу в школу, потому что меня мама заставляет. Если бы не мама, я бы в школу не ходил.
2. второй мальчик сказал: Я хожу в школу, потому что мне нравится туда ходить, учить уроки. Даже если бы школы не было, я бы все-равно учился.
3. третий мальчик сказал: Я хожу в школу, потому что там весело, там много ребят, есть с кем играть.
4. четвертый мальчик ответил: А я хожу в школу, потому что хочу быть большим. Когда я хожу в школу, я чувствую себя взрослым, а до школы я был маленьким.
5. пятый мальчик сказал: Я хожу в школу, потому что нужно учиться. Без учения никакого дела не сделаешь. А вырастешь, можешь стать кем хочешь.
6. шестой же мальчик заметил: А я хожу в школу, потому что получаю там пятерки. После того, как выложили все картинки, ребенку задается три вопроса:

1. как, по-твоему, кто из мальчиков прав? А почему?
2. с кем из ребят ты хотел бы играть? А почему?
3. а с кем из них ты хотел бы учиться? Почему? Каждый рассказик соответствует определенному мотиву учения. Поэтому, предпочтения ребенка в выборе друга определяет его ведущие мотивы: 1 – отсутствие школьной мотивации как таковой;
2 – познавательный мотив; 3 – игровой мотив;
4 – узко-личностный мотив;
5 – социальный мотив;
6 – мотив получения хороших оценок.

Тест «Лесенка» для исследования самооценки (психолог).

Материал. Рисунок лестницы, состоящий из семи ступенек. Посредине нужно расположить фигурку ребенка. Для удобства можно из бумаги вырезать фигурку мальчика или девочки, которую ставят на лесенку в зависимости от пола тестируемого ребенка.

Инструкция. Ребенку предлагают: «Посмотри на эту лесенку. Видишь, тут стоит мальчик (или девочка). На ступеньку выше (показывают) ставят хороших детей; чем выше, тем лучше дети, а на самой верхней ступеньке – самые хорошие ребята. На ступеньку ниже ставят не очень хороших детей (показывают), еще ниже – еще хуже, а на самой нижней ступеньке – самые плохие ребята. На какую ступеньку ты сам себя поставишь? А на какую ступеньку тебя поставит мама? Папа? Воспитательница?»

Проведение теста. Ребенку дают листок с нарисованной на ней лестницей и объясняют значение ступенек. Важно проследить, правильно ли понял ребенок ваше объяснение. В случае необходимости следует повторить его. После этого задают вопросы, ответы записывают.

Анализ результатов. Прежде всего, обращают внимание, на какую ступеньку ребенок сам себя поставил. Считается нормой, если дети этого возраста ставят себя на ступеньку «очень хорошие дети» и даже «самые хорошие дети». В любом случае это должны быть верхние ступеньки, так как положение на любой из нижних ступенек (а уж тем более на самой

нижней) говорит не об адекватной оценке, но об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах. Это очень серьезное нарушение структуры личности, которое может привести к депрессиям, неврозам, асоциальности у детей. Как правило, это связано с холодным отношением к детям, отвержением или суровым, авторитарным воспитанием, когда обесценивается сам ребенок, который приходит к выводу, что его любят только тогда, когда он хорошо себя ведет. А так как дети не могут быть хорошими постоянно и уж тем более все их требования, то, естественно, дети в этих условиях начинают сомневаться в себе, в своих силах и в любви к ним родителей. Также не уверены в себе и в родительской любви дети, которыми вообще не занимаются дома. Таким образом, как видим, крайнее пренебрежение ребенком, как и крайний авторитаризм, постоянная опека и контроль приводят к сходным результатам. Конкретно об отношении родителей к ребенку и их требованиях говорят ответы на вопрос о том, куда их поставят взрослые – папа, мама, воспитательница. Для нормального, комфортного самоощущения, которое связано с появлением чувства защищенности, важно, чтобы кто-то из взрослых поставил ребенка на самую высокую ступеньку. В идеале сам ребенок может поставить себя на вторую ступеньку сверху, а мама (или кто – то другой из родных) ставит его на самую высокую ступеньку. При этом дети говорят: «Ну, я не самый хороший, балуюсь иногда. Но мама меня поставит сюда, она ведь меня любит». Ответы такого типа как раз свидетельствуют о том, что ребенок уверен в любви взрослого, чувствует себя защищенным, что необходимо для нормального развития в этом возрасте.

Определение сформированности школьного типа мотивации (психолог).

Инструкция: Сейчас я буду рассказывать тебе истории о тебе самом. Но не о том, что было, а том, что могло бы произойти. А ты внимательно слушай, и будешь говорить мне, что бы ты сделал или сказал, если бы с тобой это произошло.

1. Представь, что мама сказала тебе вечером: «Ты у меня еще маленький, трудно тебе ходить в школу. Хочешь, я пойду и договорюсь с учительницей, чтобы тебе разрешили не ходить в школу еще месяц (полгода, год)». Что ты ответишь маме?
2. Представь, что мама так и сделала (или: не послушалась тебя и сделала по-своему), договорилась и тебе разрешили не ходить в школу. Встал ты утром, позавтракал, в школу идти не надо. Что бы ты стал делать, чем занимался бы, пока другие ребята в школе?
3. представь, что есть две школы: школа А и школа Б. В школе А в первом классе расписание такое, что каждый день уроки письма, математики и чтения, а уроки рисования и физкультуры не чаще одного раза в неделю. А в школе Б все наоборот. В какой школе тебе хотелось бы учиться?
4. Представь, что на улице ты встретил мальчика (для девочек – девочку), которому тоже 7 лет. Но он не ходил ни в подготовительный класс, ни в детский сад. Он тебя спрашивает, что нужно делать, чтобы лучше подготовиться к школе. Что бы ты ему ответил?
5. Представь, что тебе предложили учиться так: ты не должен ходить в школу каждый день, а к тебе будет приходить учительница домой и заниматься с тобой всем тем, что дети учат в школе. Ты бы согласился учиться в школе?
6. В школе А нужно делать все так, как велит учительница: внимательно ее слушать, не разговаривать на уроке, поднимать руку, если надо выйти или что-то сказать. А в школе Б ничего не сделают, если ты встанешь во время урока, поговоришь с соседом или выйдешь.

7. Представь, что ты очень хорошо, старательно работал на уроке, и учительница сказала тебе: «Сегодня ты учился очень хорошо, я даже хочу наградить тебя. Выбирай, что ты хочешь: шоколадку, игрушку или поставить в журнал пятерку?». Что бы ты выбрал?

8. Представь, что ваша учительница уехала на месяц в командировку. Приходит к вам в класс директор и говорит: «Мы можем вам поставить на это время другую учительницу, а можем попросить, чтобы ваши мамы побыли учителями, и каждый день одна из мам вела бы у вас уроки». Как бы ты захотел?

Общее отношение к школе и учению:

1. положительное отношение к школе и учению, отказ от предлагаемой отсрочки.
2. наличие школьной, учебной ориентации в ситуации необязательного посещения школы (ответы - «Буду читать», «Буду писать буквы» и т.п.).
3. ориентация на новое, собственно школьное содержание занятий:
4. отказ от школы, лишенной учебного содержания. Предпочтение уроков грамоты и счета дошкольным видам деятельности.
5. содержательное представление о подготовке к школе.
6. ориентация на новые, собственно школьные формы организации деятельности:
7. предпочтение классных занятий индивидуальным формам обучения.
8. предпочтение школы, где соблюдение дисциплины обязательно.
9. предпочтение отметки как формы награды другим видам поощрения.
10. признание авторитета учителя перед родительским. Тест «Рисунок школы» (психолог).

Тест предназначен для определения отношения ребёнка к школе и уровня школьной тревожности.

Для проведения теста каждому ребёнку дают чистый стандартный лист бумаги, цветные карандаши и просят: «Здесь на листе бумаги нарисуй школу».

Когда ребёнок закончит работу, с ним нужно побеседовать, задать уточняющие вопросы по поводу нарисованного.

Обработка результатов

Эмоциональное отношение к школе и учению оценивается по трём показателям:

1. цветовая гамма,
2. линия и характер рисунка,
3. сюжет рисунка.

При анализе рисунка по каждому из этих показателей выставляется балльная оценка, затем баллы складываются.

1. Цветовая гамма. 1 балл - в равной степени присутствуют светлые и тёмные тона 2 балла – в рисунке преобладают яркие, чистые, светлые тона и их сочетания (жёлтый, светло-

- зелёный, голубой и т.д.); 0 баллов – рисунок выполнен в тёмных тонах (тёмно-коричневый, тёмно-зелёный, чёрный);
2. 2. Линия и характер. 1 балл - в рисунке присутствуют обе характеристики. 2 балла – объекты прорисованы тщательно и аккуратно; используются длинные, сложные линии различной толщины, нет «разрывов» контура; 0 баллов – объекты изображены нарочито небрежно, схематично; линии двойные, прерывающиеся, одинаковой длины и толщины, слабая линия; 3. Сюжет рисунка. 1 балл – в рисунке присутствуют обе характеристики. 2 балла – симметричное изображение (рисунок школы занимает центральное место на листе); наличие деталей и украшений, элементов декорирования, изображение различных предметов, оживляющих пейзаж (цветов, деревьев, плакатов, флагов, занавесок на окнах и др.); изображение детей, идущих в школу или сидящих за партами, учителя и «процесса учения»; время года – весна, лето (светит солнце, нет туч); изображение светлого времени суток; 0 баллов - асимметричность рисунка; отсутствие деталей и украшений; отсутствие на рисунке людей либо изображение детей, уходящих из школы; время года – осень, зима (тёмное небо, идёт дождь или снег); время суток – ночь или вечер;
3. Анализ результатов 6-5 баллов – у ребёнка сложилось эмоционально благополучное отношение к школе и учению, он готов к принятию учебных задач и взаимодействию с учителем; 4-2 балла – у ребёнка есть некоторая тревога по поводу школьного обучения как незнакомой для него ситуации, необходимо расширить круг его знаний и представлений о школьно – учебной действительности, формировать положительное отношение к учителю и одноклассникам; причинами тревоги могут быть нервозность и необдуманные высказывания взрослых, негативный опыт обучения в школе старших детей; 1-0 баллов – у ребёнка явно выраженный страх перед школой; часто это приводит к неприятию учебных задач и отказу от учебной деятельности, трудностям в общении с учителем и одноклассниками.

«Стандартная беседа Нежной» (психолог).

В ходе обследования ребёнку задают вопросы, ответы на которые позволяют выявить один из трёх типов ориентации в отношении школы и учения. Преимущественная ориентация на содержание учебной деятельности свидетельствует о наличии у ребёнка внутренней позиции школьника. Возможные варианты ответов и их оценка

А - Ориентация на содержание учебной деятельности.....2 балла

Б - Ориентация на внешние атрибуты.....1 балл

В - Ориентация на внешкольные виды деятельности.....0 баллов

Таблица

Вопросы беседы	Варианты ответов
Хочешь ли ты идти в школу?	А- хочу Б- так себе, не знаю В- не хочу
Почему ты хочешь идти в школу?	А-- интерес к учению, занятиям: хочу научиться читать, писать, стать грамотным, умным, много знать, узнать новое и т.д. Б – интерес к внешней школьной атрибутике: новая форма, книги, портфель и т.д. В– внеучебные интересы: в садике надоело, в школе не спят, там

	весело, все ребята идут в школу, «мама сказала»
Готов ли ты к школе? Как ты готовишься (тебя готовят к школе)?	А- освоение некоторых навыков чтения, письма, счёта: с мамой учили буквы, решали задачки и т.д Б – приобретение формы, школьных принадлежностей В – занятия, не относящиеся к школе
4. Нравится ли тебе в школе? Что тебе нравится (не нравится) больше всего? Предварительно у ребёнка спрашивают, был ли он в школе)	А – уроки, школьные занятия, не имеющие аналогов в дошкольной жизни ребёнка Б – внеучебные занятия и прочие, не связанные с учением моменты: перемена, занятия во внеурочное время, личность учителя, внешний вид школы, оформление класса
5. Если бы тебе не надо было ходить в школу и в детский сад, чем бы ты занимался дома, как бы проводил свой день?	А – занятия учебного типа: «Писал бы буквы, читал» Б - дошкольные занятия: рисование, конструирование В - занятия, не имеющие отношения к школе: игры, гулянье, помощь по хозяйству, уход за животными продолжающиеся в школе

Интерпретация результатов

Результат

10 -9 баллов говорит о школьно – учебной ориентации ребёнка и положительном отношении к школе (внутренняя позиция школьника достаточно сформирована);

8 – 5 баллов свидетельствуют о преимущественно интересе ребёнка к внешней атрибутике школьной жизни (начальная стадия формирования внутренней позиции школьника);

4 – 0 баллов – ребёнок не проявляет интереса к школе (внутренняя позиция школьника не сформирована).

Социальная готовность

Психологическая готовность ребенка к школе.

Психологически готов стать первоклассником далеко не каждый ребенок. Ниже приведены критерии, по которым можно определить, достаточно ли ваш малыш созрел морально.

1. Первоклассник должен суметь начать общаться с одноклассниками и учителем. Даже если ребенок посещал детский сад, новое общество все равно может стать для него трудностью.

2. Школьнику будет необходимо делать не только то, что ему хочется, и иногда ему придется заставлять себя. Малыш должен уметь ставить цель, составлять план действий и достигать ее. Он также должен понимать важность некоторых дел. Например, чтобы выучить стихотворение, ребенок сможет отказаться от интересующей его игры.

3. Ребенок должен уметь сам усваивать информацию и делать из нее логические выводы. Например, по форме предмета он сможет догадаться о его назначении.

Тест на психологическую и социальную готовность ребенка к школе (психолог).

Инструкция: я прочитаю тебе несколько предложений. Если ты согласен, поставь + на листе бумаги.

1. Когда я пойду в школу, у меня появится много новых друзей.
2. Мне интересно, какие у меня будут уроки.
3. Думаю, что буду приглашать на день рождения весь свой класс.
4. Мне хочется, чтобы урок был дольше, чем перемена.
5. Когда пойду в школу, буду хорошо учиться.
6. Мне интересно, что в школе предлагают на завтрак.
7. Самое лучшее в школьной жизни - это каникулы.
8. Кажется, в школе намного интереснее, чем в саду.
9. Мне оч хочется в школу, т.к. мои друзья тоже идут в школу.
10. Если было бы можно, я бы еще в Прош году пошел в школу. Оценка

результатов:

Высокий уровень - если ребенок поставил не менее 8 плюсов Средний уровень- от 4 до 8 плюсов, ребенок хочет в школу, но она привлекает его своими внеучебными сторонами. Если большее кол-во +сов на первые 5 пунктов, то ребенок мечтает о новых друзьях и играх, если же на пункты от 6 до 10 – представление о школе сформировано, отношение

положительное.

Низкий уровень - от 0 до 3х плюсов. Ребенок не имеет представления о школе, не стремится к обучению.

Тест «Составление рассказа по картинкам» (психолог).

Подберите картинки из серии “рассказов в картинках”, разрежьте их, достаточно 4-5 картинок, объединенных одним сюжетом.

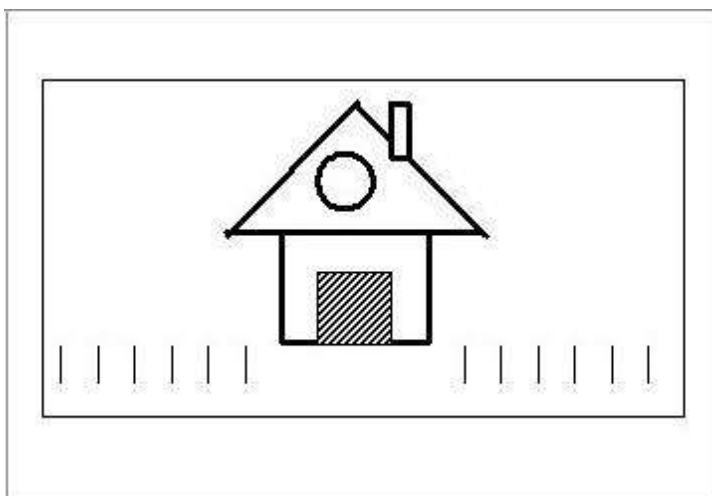
Картинки перемешиваются и предлагаются ребенку: “Если расположить эти картинки по порядку, получится история, а чтобы правильно разложить, нужно догадаться, что было в начале, что в конце, а что - в середине”. Напомните, что раскладывать нужно слева направо, по порядку, рядом, в длинную полоску.

Высокий уровень выполнения задания: ребенок правильно сложил картинки, смог составить по ним рассказ, используя распространенные предложения.

Методика «Домик» (психолог).

Цель: Выявить у ребенка умение ориентироваться в работе на образец, умение точно скопировать его, уровень развития произвольной памяти, внимания, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки. Инструкция: «Перед тобой лежит лист бумаги и

карандаш. Нарисуй на этом листочке точно такую же картинку, какую ты видишь здесь (положить перед ребенком образец с домиком). Не торопись, будь внимателен, постарайся, чтобы твой рисунок был точно такой же, как на образце. Если ты что-то нарисуешь не так, то стирать резинкой или пальцем нельзя, а надо поверх неправильного (или рядом) нарисовать правильно. Тебе понятно задание?



Пока ребенок рисует, стоит отметить:

ведущую руку;

как работает с образцом;

быстро или медленно проводит линии;

отвлекаемость во время работы;

сравнивает ли свой рисунок с образцом по окончании работы;

исправляет ли сам ошибки.

Ошибками считается:

отсутствие какой-либо детали на рисунке;

увеличение отдельных деталей более чем в 2 раза при сохранении общих размеров рисунка;

неправильное изображение деталей в пространстве рисунка;

отклонение прямых линий более чем на 30° от заданного направления;

разрывы линий в тех местах, где они должны быть соединены;

наложение линий одна на другую.

За каждую ошибку начисляется один балл.

Таблица 1 Уровни оценки результатов для детей 6 и 7 лет

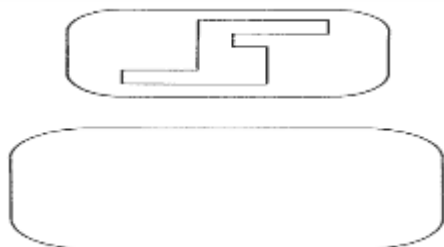
Для детей 6 лет:	Для детей 7 лет:
1-2 балла – высокий уровень;	0 балл – высокий уровень;
3-5 баллов – средний уровень;	1-2 балла – средний уровень;
> 5 баллов – низкий уровень.	> 3 баллов – низкий уровень.

Материал для тестирования учителем

Задание 1

Цель. Выявить умение передавать форму фигуры (вычерчивать равную или подобную фигуру, соблюдая пропорции между элементами фигуры). Кроме этого, задание позволяет судить о твердости руки ребенка, умении рисовать прямолинейные отрезки, рисовать углы, не округляя их.

Текст задания. Посмотрите сюда (указывается рисунок к заданию). Здесь вы будете выполнять задание. Внутри маленькой рамочки вы видите фигуру. Рассмотрите ее на своих листах. Возьмите карандаш. Нарисуйте похожую фигуру в большой рамочке (учитель обводит указкой большую рамочку).



Оценка выполнения задания:

3 балла – изображена подобная или равная фигура, пропорции между элементами фигуры в основном сохранены;

2 балла – изображена подобная или равная фигура, пропорции слегка изменены, но не все углы прямые, не везде соблюдается параллельность линий. Этот же балл ставится, если общая форма фигуры схвачена хорошо, но пропорции между элементами фигуры существенно изменены, однако все углы прямые и параллельность соблюдена;

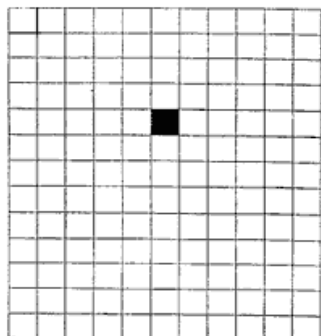
1 балл – существенно изменены пропорции между элементами фигуры; общая форма фигуры схвачена плохо;

0 баллов – не схвачена общая форма фигуры, но изображена какая-то замкнутая линия.

В случае, если фигура изображена нетвердой рукой, ставится значок "-" в дополнение к баллу.

Задание 2

Цель. Выявление умения ориентироваться на плоскости (влево, вправо, вверх, вниз). Вместе с тем проверяется умение пересчитывать клеточки.



Текст задания. Задание будете выполнять на клетчатой бумаге (указывается место для выполнения задания).

1. Возьмите красный карандаш, отсчитайте от черной клеточки

вправо четыре клеточки и пятую закрасьте красным карандашом.

2. Возьмите синий карандаш. От красной клетки отступите вниз через две клеточки и третью закрасьте синим карандашом.

3. Возьмите зеленый карандаш и клеточку, расположенную слева от синей и через одну клеточку от нее, закрасьте зеленым карандашом.

4. Возьмите желтый карандаш. Отсчитайте от зеленой клетки вверх пять клеток и шестую закрасьте желтым карандашом.

Оценка выполнения задания:

3 балла – все выполнено верно;

2 балла – выполнено верно 2–3 пункта задания;

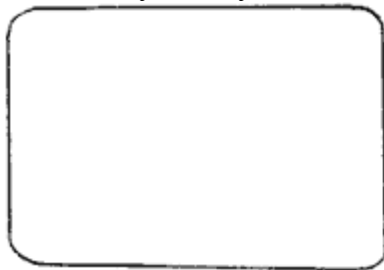
1 балл – выполнен верно только 1 пункт задания (допущены ошибки в направлении, счете, начале отсчета);

0 баллов – задание не выполнено.

В случае, если клетки плохо раскрашены, в дополнение к баллу ставится "-".

Задание 3

Цель. Выявление умения выбрать и выполнить операцию сложения и вычитания; соответственно правильному пониманию текста задачи, перейти от числа к соответствующему конечному множеству предметов (кружков, квадратов).



Текст задания. Здесь вы будете выполнять третье задание (указывается место для выполнения задания).

Посмотрите на свои листки. Послушайте задание.

1. На полянке играют 3 девочки и 2 мальчика. Сколько детей играют на полянке? Нарисуйте столько кружков, сколько детей играют на полянке. (Текст задачи можно повторить.)

2. В машине ехали 6 человек. Двое вышли из машины. Рядом с кругами нарисуйте столько квадратов, сколько человек осталось в машине. (Текст задачи можно повторить.)

Оценка выполнения задания:

3 балла – выполнены верно обе задачи;

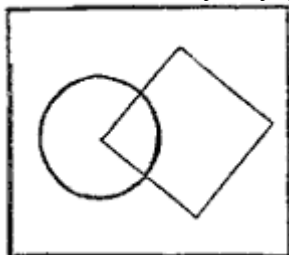
2 балла – одна задача выполнена верно, есть попытка решать вторую задачу, но число кружков или квадратов неверное;

1 балл – выполнена верно только одна задача, попыток выполнить вторую задачу нет;

0 баллов – есть попытка решить одну задачу, но число кружков или квадратов неверное.

Задание 4

Цели. Выявление интуитивных топологических представлений, понимания терминов "внутри", "вне"; выявление способности правильно понимать высказывание, например: "Отметьте точку внутри квадрата, но вне круга".



Текст задания. Посмотрите на доску (учитель чертит на доске треугольник). Я начертил треугольник (отмечает точку внутри треугольника). Я отметил точку внутри треугольника (отмечает точку вне треугольника). Я отметил точку вне треугольника. Теперь посмотрите на этот чертеж (указывается чертеж к заданию). На своих листках найдите круг, найдите квадрат.

1. Возьмите синий карандаш и отметьте точку внутри круга, но вне квадрата.
2. Возьмите красный карандаш и отметьте точку внутри квадрата, но вне круга.
3. Возьмите зеленый карандаш и отметьте точку, которая была бы расположена и внутри круга, и внутри квадрата.
4. Возьмите простой карандаш и отметьте точку, которая расположена и вне круга и вне квадрата".

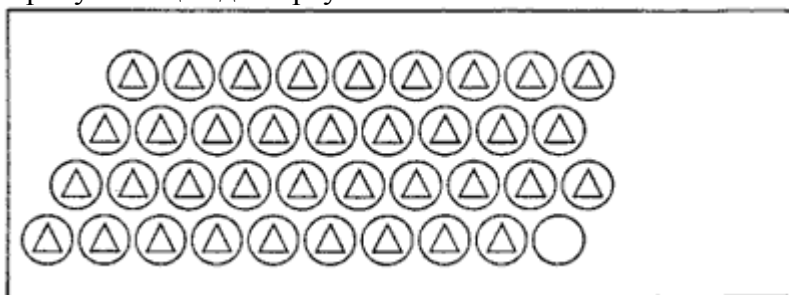
Оценка выполнения задания:

- 3 балла – все выполнено верно;
- 2 балла – выполнено верно 2–3 пункта задания;
- 1 балл – выполнен верно только 1 пункт задания;
- 0 баллов – задание не выполнено.

Задание 5

Цели. Выявление умения сравнивать множества по числу элементов; выявление способа сравнения двух множеств по числу элементов (вне зависимости от навыка счета).

Текст задания. Найдите у себя на листках рисунок, на котором изображены круги и треугольники (указывается рисунок к заданию). Чего больше: кругов или треугольников? Если кругов больше, то нарисуйте рядом еще один круг. Если треугольников больше, то нарисуйте еще один треугольник.



Оценка выполнения задания:

- 3 балла – сравнение проведено верно;
- 0 баллов – сравнение проведено неверно.

Задание 6

Цель. Выявление умения классифицировать, умения находить признаки, по которым произведена классификация.

Текст задания. Рассмотрите эти два рисунка (указываются рисунки к заданию). На одном из этих рисунков нужно нарисовать белочку. Подумайте, на каком рисунке вы бы ее нарисовали. От белочки к этому рисунку проведите карандашом линию.



Оценка выполнения задания:

3 балла – линия проведена правильно (к зверям);

2 балла – линия проведена к птицам; 0 баллов – задание не выполнено.

Задание 7

Цель. Проверить состояние фонематического слуха, фонематического восприятия.

Текст задания. Посмотрите на расположенные на листе картинки, видите, под ними есть небольшие кружочки. Вам нужно будет самостоятельно назвать каждую картинку. Если в названии картинки есть звук [с], то нужно зачеркнуть кружок под ней. Первая картинка "солнце", в слове "солнце" есть звук [с], значит, нужно зачеркнуть кружок. А теперь приступайте к самостоятельному выполнению задания.



Оценка выполнения задания:

3 балла – правильное выполнение задания;

2 балла – выделен звук только из позиции начала слова; ошибочного выделения других звуков нет;

1 балл – наличие ошибок (отсутствует дифференциация звуков [с]-[з]);

0 баллов – отсутствие дифференциации звуков [с]-[з], [с]-[ц], [с]-[ш] или полное неприятие задания.

Задание 8

Цель. Выявление степени овладения звуковым анализом на уровне определения количества звуков в слове.

Текст задания. Вы видите "домик" с тремя окошками и рядом с ним картинки. Каждое окошко – звук в слове. Назовите тихонько все картинки и подумайте, в каком слове три звука. Эту картинку соедините линией с домиком.

Оценка выполнения задания:

3 балла – правильное выполнение задания;

2 балла – наличие ошибок в один звук;

0 баллов – неприятие задачи, полное отсутствие соответствия количества звуков в слове и количества "окошечек".

